

## 開催内容のご紹介


**日時** 9/18(土)  
午前部: 10:30~12:00 (5組程度)  
午後部: 14:00~15:30 (5組程度)

**会場** ファベルスペース 2F(大分市王子北町4-69)  
大分市・柞原八幡の秋の仲秋祭の「浜の市」で愛された「一人形」の歴史を学び、郷土玩具作家の協力のもと絵付け体験を実施する。

**対象** 補助により制作が可能な未就学児〜高校生とその保護者※大人のみの参加不可

**定員** 10名  
午前・午後部で各5組程度(各10~15組程度)  
※先着順/1家族3名まで(保護者含む)

**参加費** 無料




**日時** 11月に1回開催

**会場** 竹田市総合社会福祉センター調理室(竹田市役所となり)  
220年の歴史を誇る竹田市の但馬屋老舗による伝統和菓子「三笠野」づくりを体験する。

**対象** 小中学生と保護者

**定員** 10名

**参加費** 無料



**日時** 1回目: 7/25(日) 2回目: 8/29(日)

**会場** オンラインで開催(ZOOM)

**対象** 子供(小学校5・6年生または中学生)と父母・祖父母、兄弟などご家族やお知り合い

**定員** 10組

**参加費** 無料

大分県の海の幸・山の幸を活かした郷土料理教室のオンライン開催。地元食材セットを前に参加家庭に宅配。講師は地元料理家。



**日時** 8/21(土)~11/30(日)の希望する日 各回10:30~12:00

**会場** 丸二水産(佐伯市蒲江西野瀬2643)  
大分県南の蒲江は魚の宝庫。江戸時代から伝わる「籠漁」を伝承している方々を講師による地域展開型教室

**対象** 小学生・中学生を1名以上含む家族等50組

**定員** 1日5組限定

**参加費** 無料  
カゴ漁体験及び釣り体験(1家族1名につき約1本)  
※運んだる介助の調理や食事は別途料金が必要




**日時** イベント開催: 12月上旬 ※その前後に体験会開催

**会場** 宇佐市立安心院小学校  
全国唯一の安心院の鏝絵文化を知り学び発表する機会とし、今年秋開催予定の「全国鏝絵サミット」とも連携する。

**対象** 小中学生と保護者

**定員** 10名

**参加費** 無料



**日時** 11/20(土) 12/12(日) 12/19(日) 各回13:30~15:30

**会場** 諸田山神社御田植祭伝承館(国東市安岐町明治487番地)  
いまや大分県東半島のみで栽培されている豊産の「七島蘭」の良質な栽培と加工技術を伝承している振興会による「ふるさと教室」を開催いたします。

**対象** 小中学生と保護者

**定員** 10名

**参加費** 無料




**日時** 7/31(土) 10:00~12:00 (受付13:30)

**会場** 平和市民公園能楽堂  
暮らしに彩りを添える和物づくりの魅力を素材の環境に配慮しながら親子で体験する教室。使わなくなった布が新しい姿に生まれ変わる「和物づくり」。親子で環境に配慮しながら、暮らしに彩りを添えるBAG in BAGを体験していただきます。

**対象** 小学生とその保護者

**定員** 10名20名

**参加費** 500円




**日時** 7/17(土) 14:00~16:00 (受付13:30)

**会場** 平和市民公園能楽堂  
日田杉の魅力を活かした伝統的特産品の日田下駄を伝承者のもとで神代焼きの下駄に鼻緒をつける体験会。杉の産地である大分県日田市に古くから伝わる伝統的特産品の日田下駄。三代にわたり日田下駄を作り続けている「本野はきもの工業」の神代焼きの子供用下駄に、おしゃれな鼻緒を付ける下駄づくりを親子で体験。また、親子で日田の特産品に親しむワークショップです。

**対象** 小学校高学年〜中学生とその保護者

**定員** 8組16名

**参加費** 500円



詳しい情報は各イベントや団体のチラシ又は実行委員会の公式HPをご覧ください。

## 子供たちのための 伝統文化体験 in OITA

### 子供たちのための 伝統文化体験 in OITA 実行委員会

大分市高砂町2-33 iichiko総合文化センターB1F  
NPO法人大分県芸術文化振興会議 内  
TEL:090-3363-5529  
HP公開予定日 2021年8月31日

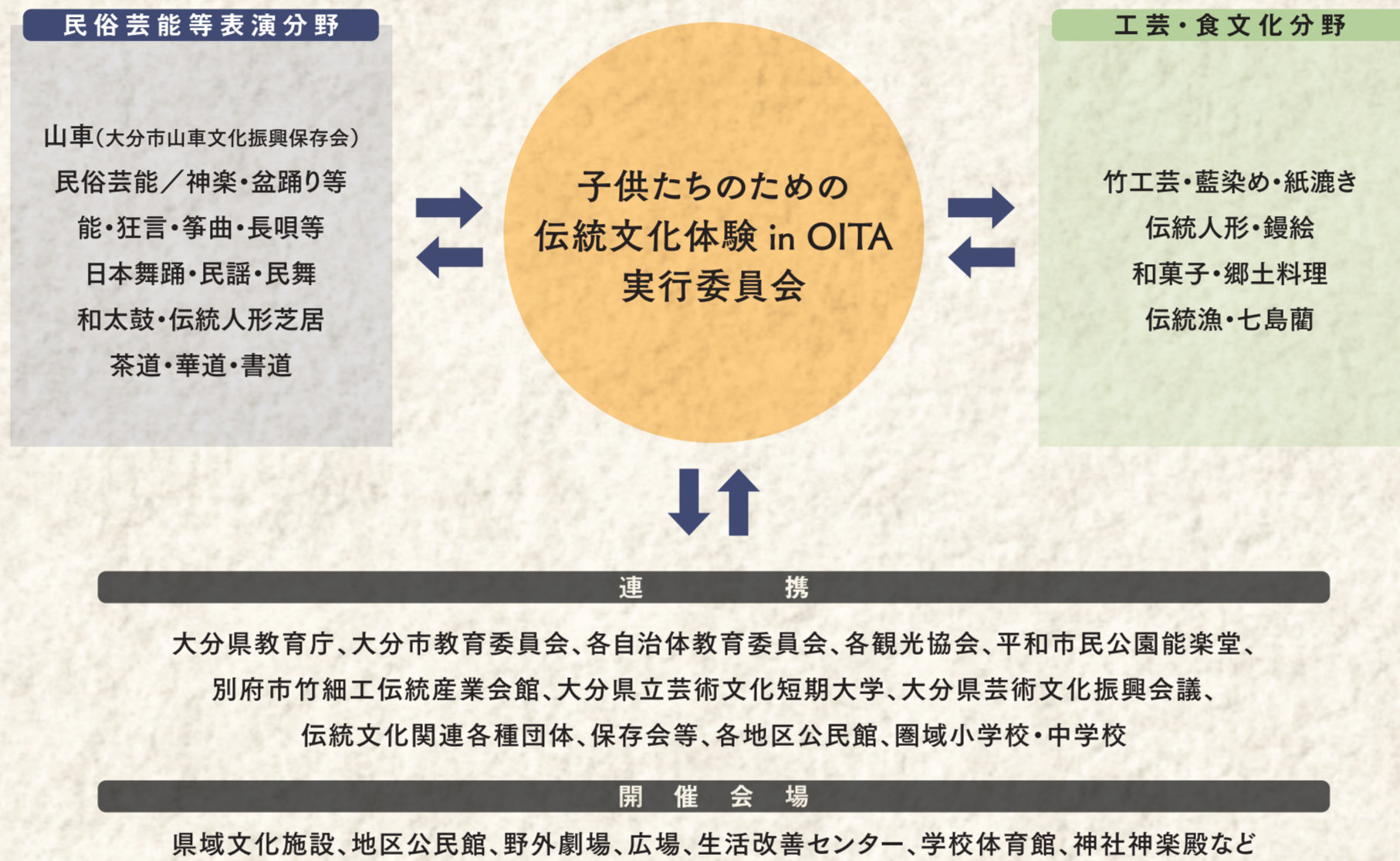


ホームページ



子供たちのための  
伝統文化の体験機会回復事業

## 大分県域/ 伝統文化魅力 まるごと体験!まるごと発信!



『子供たちのための伝統文化体験 in OITA 実行委員会』においては、わが大分県の県全域での37本の多彩な企画展開が注目を集めています。国内外で活躍しているDRUM TAOの和太鼓、御嶽神楽や庄内神楽、宇目神楽など神楽、鶴崎踊りや草地おどり、津久見扇子踊りなどの盆踊り、関の鯛つり唄などの民謡、日本舞踊や山車文化等の伝統芸能盛んな土地柄であり、大分県が誇る竹工芸、藍染、七島蘭、紙漉き、鏝絵、和菓子、伝統人形等の工芸・民俗技術分野も多彩に企画しました。

県都大分市で子供神楽が増えていることや、数百年の歴史を誇る山車文化を継承する若い世代や、庄内神楽のように幼児のときから憧れる存在となっている神楽や、江戸時代の伝統漁法を継承している若者たちの存在も含めて、地域で営々と伝統文化継承に努力されている皆様と連携して、「コロナ禍」のなかで地域の伝統文化体験の機会をなくしている子どもたちに、ふるさとの魅力、地域の宝を伝えていきたいと思っています。



文化庁

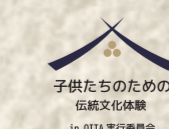
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

子供たちのための伝統文化の体験機会回復事業



子供たちのための

# 伝統文化体験 in OITA



主催/子供たちのための伝統文化体験 in OITA 実行委員会

開催内容のご紹介

豪華翔舞!山車展示会並びにワークショップ開催
ワークショップ: 各地区会場(山車倉など)
展示会: 鶴崎駅前特設会場
400年の歴史誇る大分市鶴崎地区の山車文化に触れる体験会を通して山車文化について「感じ」「体験」する機会。山車曳き、法被体験、祇園囃子や木彫り体験等。

親子時間(華の会)
会場 平和市民公園能楽堂
日本の文化や歴史、伝統を親子で知り、学ぶ機会を提供して、思い出の時間をつくる「親子時間・華の会」を開催。こども達の豊かな感性、創造力を育むことを目的に、竹細工製作、和菓子作り、華道を体験。また、特設スクリーンで能鑑賞していただき、能楽師 喜多波・渡辺康喜氏を招き、日本最古の伝統芸能「能」をわかりやすく解説していただきます。

「御嶽神楽 みんなの超体験会 ~無料観賞会&体験ワークショップ~」
会場 別府ビーコンプラザ フィルハーモニアホール
国指定の大分県を代表する神楽保存会による体験会。神楽公演を鑑賞後、体験会を実施。これまでも神楽に触れることになった方、特に子供たちに興味を持ってもらうことを目的とする。

草どおり親子体験教室
会場 豊後高田市勤労青少年ホーム2階
江戸時代からいまで伝承されてきた地元の音韻を「地域の宝」として子供たちに伝えていく体験会。

ふるさとの民謡で楽しむ親子体験教室
会場 津留地区公民館
次世代への伝承活動を盛んにおこなっている、鶴崎少女民謡合唱団の育成もおこなってきた県内最大の民謡団体による体験会。

親子竹細工体験
会場 別府市竹細工伝統産業会館
竹芸は大分県の宝で全国から集まる県の技術者養成センターや別府市の竹工芸伝統産業があり、次世代への体験教室も盛んにおこなわれているが、今回の機会に地域の子供たちを対象に製作工程見学や竹芸作品鑑賞や竹鈴づくりを体験する。

夏休み 狂言とお茶 おたのしみ会
会場 平和市民公園能楽堂
夏休みの「おたのしみ会」として、能楽の歴史を通じて、能舞台に狂言の所作などを体験。また豪華の特設茶室では、お茶を通して親子で日本の文化にも触れていただきます。

日本舞踊・津軽三味線・大友宗麟の歴史
会場 平和市民公園能楽堂
海外でも活躍する大分県出身の舞踊家 梅川吉介氏と、津軽三味線奏者 匠田大智氏が、日本舞踊と津軽三味線を楽しむ丁寧な教えの親子体験教室。また、南蛮文化発祥の地を切り開いた大分市を代表する戦国大名「大友宗麟」をテーマに、子供たちにもわかりやすい解説で歴史を学ぶコーナーもあります。

庄内子供神楽体験
会場 庄内公民館
「神楽を知る」「神楽を舞う」「神楽を楽しむ」体験会を4回実施。地域の教職員参観(研修)にも位置づける。

中津大津絵音頭体験
会場 中津市公民館
江戸時代からいまで継がれてきた地元の音韻を「地域の宝」として子供たちに伝えていく体験会。

民謡体験(「道の駅」企画)
会場 道の駅・童話の里すずめ会館
玖珠町の「道の駅」と連携して、その土地の唄者の民謡を鑑賞し、併せて地域の空を映像と音源で学び、民謡の背景を体感しつつ、民謡を聴く機会とする。地域民謡や楽器に触れ奏太鼓を作成。最後は大分県の人気民謡曲「関の鯛つり唄」にみんなでチャレンジ!

竹田産の藍で染める藍生葉染体験会
会場 紺屋そめかひ工房
竹田は藍草の全国産出の地で奈良の東大寺とのかの歴史の深く、紫神社や當農組合もその維持に奮闘中。紺屋そめかひの辻岡夫妻による本藍染め体験会。

夏休み お囃子とお茶 おたのしみ会
会場 平和市民公園能楽堂
夏休みの「おたのしみ会」として、能楽の歴史を通じて、能舞台や囃子の間、装束の間にお囃子を体験。また日本鼓謡を眺めながら、お茶を通して親子で日本の文化にも触れていただきます。

日本伝統芸能 つばみの会
会場 平和市民公園能楽堂
伝統芸能を継承することも達の祭典。能・剣舞・民謡・華・神楽など伝統芸能が一堂に集まります。世を越え受け継がれた舞や謡。「大分のたから」が平和市民公園能楽堂で演奏し、吹き飛ばします。

鶴崎踊り体験
会場 大分市鶴崎地区公民館(8月)
460年の歴史を誇る大分県を代表する盆踊りで、優雅な踊りだが、見たこともない子供たちも増えていて、名物盆踊りに興味を持つ体験会にする。

ちりきり囃子体験
会場 長瀬神社
県都大分市の夏の風物詩「ちりきり囃子」は、氏子青年会を軸に次世代に継承されているが、少子高齢化とコロナ禍のなかで次世代にツナグ貴重な機会とする。

和太鼓体験
会場 竹田市内小学校
我が国を代表する和太鼓カンパニーDRUM TAOメンバーによる本格的な和太鼓体験会。地元竹田市内の子供たちに和太鼓の歴史や魅力を伝え、ホール舞台での和太鼓演奏に挑戦する。

豊後紋り体験
会場 大分市立鶴崎小学校 育成クラブ
草木染の「豊後紋」第一人者の安藤宏子さんを講師に、市街地の子供たちに草木染の体験を通して、自然への愛や手づくりの大事さを伝える体験会。

親子時間(水の会)
会場 平和市民公園能楽堂
日本の文化や歴史、伝統を親子で知り、学ぶ機会として、思い出の時間をつくる「親子時間・水の会」を開催。こども達の豊かな感性、創造力を育むことを目的に、水引(水引)や和菓子作り、茶道を体験。また、特設スクリーンで能鑑賞していただき、能楽師 観世流・武田志志氏を招き、日本最古の伝統芸能「能」をわかりやすく解説していただきます。

大分っ子親子神楽教室
会場 大分市内6カ所開催(下欄参照)
県都大分市で子供神楽チームが増え、良き指導者と地区公民館、学校の理解のなかで神楽の魅力を伝える機会とする。最後に合同発表会を開催。

津久見扇子踊り体験
会場 津久見市民会館
京舞の流れを汲む450年の歴史を誇る踊りで、扇子が舞う優雅さと当時の戦の様を表す所作の勇壮さのコントラストが特徴。市内の子ども会でも継承されているが、参加する子供たちが減ってきていて、この機会に扇子踊りの楽しさを伝えていく。

北原人形芝居体験
会場 中津市「北原人形芝居後継者育成センター」
かつて県内各地にあった伝統人形芝居は現在中津市北原地区でのみ受け継がれ保存会活動をおこなっている。700年の歴史を誇る伝統芸能を次世代に伝える貴重な体験会。

新しい体験、新しい発見、未知の世界で遊ぶ書
会場 ガレリア竹町ドーム広場
書に親しみ、書くことの大切さや個性豊かな表現を感じ、書愛好する心情を育む機会とする。当日は、草木布などを運び自作の筆を作ってみたり、はし、はけ、ブラシ、ローラーなどいろいろな道具を使って書いてみたり、楽器やマイクで想像し音のイメージに合わせて書いてみるなど、様々な体験ができる。

紙漉き体験教室
会場 泊神社周辺の河原等(10/26)
白竹市立川登小学校(11/1~11/15の該当日)
今日まで継承されてきた県内唯一の紙漉き技術を伝承師のもとで歴史を学び、紙漉き体験を通して和紙づくりの魅力学ぶ機会とする。

ワークショップ: 各地区会場(山車倉など)
展示会: 鶴崎駅前特設会場

親子時間(水の会)
日本の文化や歴史、伝統を親子で知り、学ぶ機会として、思い出の時間をつくる「親子時間・水の会」を開催。

「御嶽神楽 みんなの超体験会 ~無料観賞会&体験ワークショップ~」
国指定の大分県を代表する神楽保存会による体験会。

草どおり親子体験教室
江戸時代からいまで伝承されてきた地元の音韻を「地域の宝」として子供たちに伝えていく体験会。

ふるさとの民謡で楽しむ親子体験教室
鶴崎少女民謡合唱団の育成もおこなってきた県内最大の民謡団体による体験会。

親子竹細工体験
竹芸は大分県の宝で全国から集まる県の技術者養成センターや別府市の竹工芸伝統産業があり、次世代への体験教室も盛んにおこなわれているが、今回の機会に地域の